

*Кондрашова Галина Николаевна*

# *«Звуковая Stem-полянка»*

*Дидактические игры с программируемым роботом*





**Рецензия**  
на дидактическое пособие учителя-логопеда МБДОУ детского сада №11  
муниципального образования Каневской район  
**Кондрашовой Галины Николаевны**  
**«Звуковая Stem-полянка»**

Одна из центральных проблем в работе логопедов и воспитателей – это проблема мотивации: как заинтересовать ребенка, привлечь его внимание, чтобы он с удовольствием ходил на занятия. Использование в логопедической работе разнообразных нетрадиционных методов и приемов предотвращает утомление детей, поддерживает у них познавательную активность, повышает эффективность логопедической работы в целом. Использование мини-роботов Bee-Bot позволяет с легкостью решить проблему мотивации детей к деятельности. Кроме этого, работа с Bee-Bot учит детей структурированной деятельности, развивает воображение и предлагает массу возможностей для изучения причинно-следственной связи, развивает связную речь.

Цель данного пособия – автоматизация поставленных звуков в игровой деятельности, развитие словотворчества, мыслительных способностей детей –логопатов. Преимуществом данного пособия является то, что помимо решения речевых задач у детей совершенствуется умение понимать и моделировать предметно-пространственные отношения, тренируется ориентирование на микро-плоскости по схемам, развивается зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление.

При работе с пособием автор предлагает опираться на деятельностный подход, используя партнерский стиль отношений при взаимодействии взрослого с ребенком-дошкольником.

В данное пособие входит 15 игр на автоматизацию звуков. К каждой игре подобран речевой материал, примерный алгоритм действий детей, предметные картинки, необходимые для проведения игр, рекомендации по созданию игрового поля. Игры данного пособия могут быть реализованы как внутри коллектива детей (подгруппы), так и в индивидуальной работе с детьми 5- 7 лет и проводиться как целое занятие или его часть. Удобство

использования данного пособия состоит в том, что раздаточный материал имеется в достаточном количестве, не требуется специальная подготовка для его сбора, есть возможность использовать не только в кабинете учителя-логопеда, но и в группе во время вечерних занятий с воспитателями. Представляется возможность использования родителями для игр с детьми в домашней обстановке.

Данное дидактическое пособие может быть востребовано учителями-логопедами, учителями-дефектологами, воспитателями дошкольных учреждений, родителями для организации совместной деятельности. Автором пособия предусмотрены условия совершения выбора ребенком в том или ином виде, что дает возможность возникновения детской инициативы, самостоятельности и осознанности.

Доцент кафедры РРМВ

Ю.В. Илюхина

Заведующий кафедрой РРМВ

Н.В. Романычева

Подписи удостоверяю



Секретарь

С.П. Ошкина

19.06.2020 г.



**ОТЗЫВ**  
**на авторское дидактическое пособие «Звуковая Stem-полянка»,**  
**разработанного учителем-логопедом МБДОУ детского сада №11**  
**муниципального образования Каневской район**  
**Кондрашовой Галиной Николаевной.**

Дидактическое пособие «Звуковая Stem-полянка» предназначено для детей 5-7 лет, имеющих речевые нарушения. С помощью игр, входящих в данное пособие, автоматизируются поставленные звуки, развивается словотворчество, мыслительные способности детей –логопатов. Преимуществом данного пособия является то, что помимо решения речевых задач, у детей совершенствуется умение понимать и моделировать предметно-пространственные отношения, формируется навык ориентирования на микро-плоскости по схемам, развивается зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление. Играя с данным пособием, дети учатся действовать сообща, работать в микро-группах, договариваться между собой. При взаимодействии взрослого с ребенком-дошкольником в процессе данной игры осуществляется деятельностный подход, используется партнерский стиль отношений.

В данное пособие входит 15 игр на автоматизацию звуков. К каждой игре дан речевой материал, примерный алгоритм действий детей, предметные картинки, необходимые для проведения игр, игровое поле. Предложенный картинный материал красочный, отвечает эргономическим требованиям.

Игры данного пособия с использованием программируемого мини-робота могут быть реализованы как внутри коллектива детей, так и в индивидуальной работе. Удобство использования данного пособия состоит в том, что раздаточный материал имеется в достаточном количестве, не требуется специальная подготовка для его сбора, есть возможность использовать не только в кабинете учителя-логопеда, но и в группе во время вечерних занятий с воспитателями.

28.02.2020 г.

Старший воспитатель:

Л.Л. Лях

Заведующий  
МБДОУ ДСКВ № 20



А.А. Кандаурова



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида №20 посёлка Степной муниципального образования

Ейский район

### Справка- подтверждение

Дана учителю-логопеду муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №11 муниципального образования Каневской район Кондрашовой Галине Николаевне в том, что ее авторское дидактическое пособие "Звуковая Stem- полянка" с программируемым роботом Bee-bot используется в работе педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №20 посёлка Степной муниципального образования Ейский район учителем-логопедом Романенко Т.Н., воспитателями группы компенсирующей направленности Тимошенко Е.М., Хряпкиной И.Н.

20.04.2020 г.

Заведующий  
МБДОУ ДСКВ №20



А.А.Кандаурова

## Отзыв

на дидактическое пособие «Звуковая Stem-полянка»  
учителя-логопеда МБДОУ детский сад №11  
Кондрашовой Г.Н.

Дидактическое пособие «Звуковая Stem-полянка» соответствует системно-деятельностному подходу в коррекционно-развивающем процессе, доступное и безопасное, отвечает современным требованиям образования детей с тяжёлыми нарушениями речи. Речевой материал, включённый в игры, насыщен автоматизируемым звуком, что помогает сделать этап закрепления более эффективным и быстрым. Кроме того, упражнения, предлагаемые детям, позволяют повысить работоспособность, активизировать мыслительные операции, развить навык начального программирования.

В работе используется наглядность в виде ярких и интересных ламинированных картинок, что благоприятно влияет на эмоциональное состояние детей, поддерживает интерес к занятиям, формирует произвольное внимание при работе с предлагаемым материалом.

Пособие используется учителем-логопедом Корольковой Н.П. в индивидуальной работе с ребёнком. Также возможно командное выполнение заданий. Дети учатся создавать алгоритм движения мини-робота, программировать его действия, что способствует развитию пространственных представлений и одновременно отрабатывать речевые конструкции.

Использование дидактического пособия «Звуковая Stem-полянка» с программируемым мини-роботом актуально, так как увлекательные занятия в виде игры позволяют осуществить коррекционно-восстановительную работу по исправлению речевой патологии в более короткие сроки, раскрыть творческий потенциал ребенка, сформировать навыки критического мышления, укрепить уверенность в собственных силах, научить активной коммуникации в команде.

Учитель-логопед:

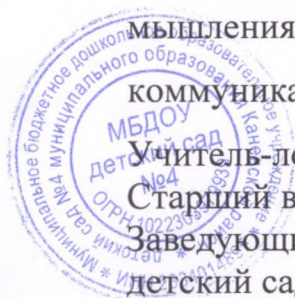
Старший воспитатель:

Заведующий МБДОУ  
детский сад №4

Королькова Н.П.

Белицкая А.А.

Кочергина Е.П.





Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

филиал в г. Славянске-на-Кубани

Лицензия на право ведения образовательной деятельности  
Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки  
серия 90Л01 № 0009015, регистрационный № 1982 от 03 марта 2016 г.

# Сертификат

Настоящим сертификатом подтверждается, что

**Кондрашова Галина Николаевна**

обобщила и представила опыт практических результатов профессиональной деятельности  
на краевом уровне в форме выступления на методическом семинаре  
«Обобщение педагогического опыта работников ДОО в контексте ФГОС ДО»,  
проходившем 22-23 июня 2020 года

Тема выступления: «Использование авторского дидактического пособия «Звуковая Stem-полянка»  
в коррекционной работе учителя-логопеда» (из опыта работы)

И.о. директора филиала

Регистрационный номер 1237-СнК-ДПО/С  
Дата выдачи 23.06.2020



О.В. Леус



ЦЕНТР РОСТА ТАЛАНЛИВЫХ ДЕТЕЙ И ПЕДАГОГОВ  
«ЭЙНШТЕЙН»

Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77-69923 от 29.05.2017г. зарегистрировано  
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и  
массовых коммуникаций, РОСКОНАДЗОР г.Москва

# СЕРТИФИКАТ

Серия КО № 2019400

УЧАСТНИКА VIII ВСЕРОССИЙСКОЙ ДИСТАНЦИОННОЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
«ПЕДАГОГ XXI ВЕКА: ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И  
ТРАДИЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В УСЛОВИЯХ  
МОДЕРНИЗАЦИИ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

настоящим подтверждается, что

**Кондрашова Галина Николаевна**

учитель-логопед МБДОУ детский сад №11

ст.Каневской Краснодарского края

принял(а) участие в VIII Всероссийской дистанционной педагогической  
конференции «Педагог XXI века: инновационные методы и традиционные  
подходы в условиях модернизации российского образования»  
сетевое образовательное издание ЦРТДП «ЭЙНШТЕЙН»  
в период с 16 декабря 2019 года по 22 марта 2020 года

и представил(а) доклад на тему в секции "Дошкольное образование"  
"Использование дидактического пособия "Звуковая Stem-полянка"  
в коррекционной работе с детьми, имеющими тяжёлые нарушения речи"

Указанный материал прошел редакционную экспертизу,  
опубликован и доступен для свободного ознакомления на сайте  
СМИ Центр роста талантливых детей и педагогов «ЭЙНШТЕЙН»

Главный редактор  
СМИ ЦРТДП «ЭЙНШТЕЙН»  
Новоселова Н.А.

16.12.2019г.





*Кондрашова Галина Николаевна*

## *«Звуковая Stem-полянка»*

*Дидактические игры с программируемым роботом*



## *Звук С мы весело учили, чистоговорки говорили*

**А) Са-са-са — самокат, самолёт самовар, лиса.**

**Са-са-са- салют, сапоги, салат, колбаса**

**Са-са-са- сало, сарай, сайра, коса**

**Са-са-са- сачок, самосвал, сани, оса**

**Б) Са-са-са- скакалка, скамейка, столб и лиса,**

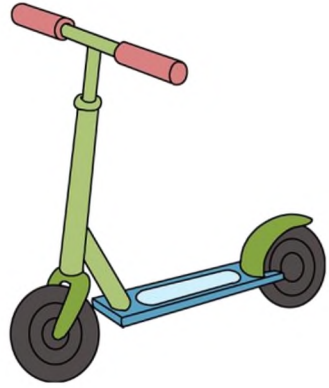
**Са-са-са- сумка, совок, сарафан ,колбаса,**

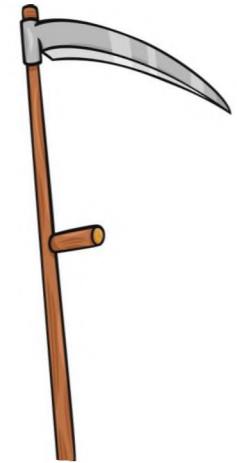
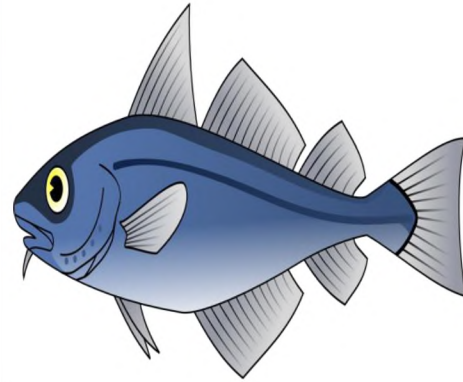
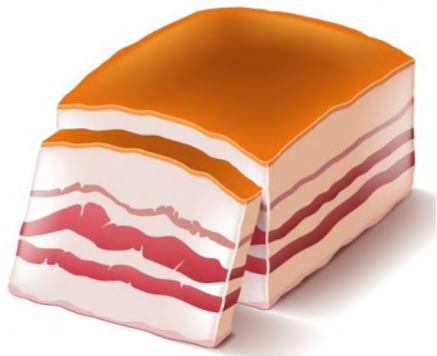
**Са-са-са- сыр, самосвал, самолёт и носок,**

**Са-са-са - стул, снеговик ,колосок, поясок.**

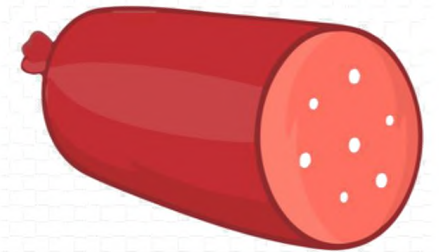
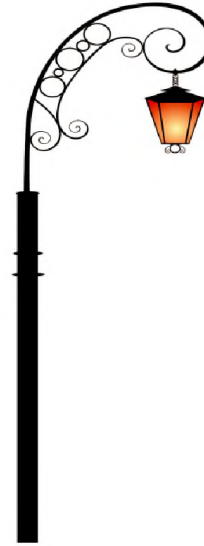
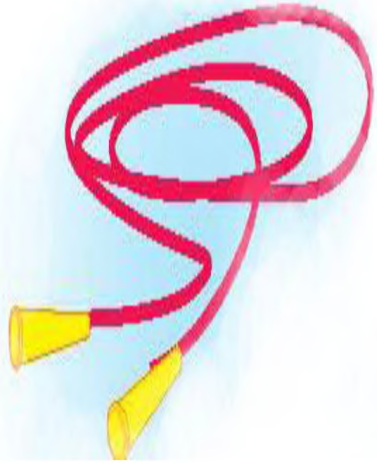
***Действия детей:*** Дети подбирают картинки таким образом, чтобы получилось четверостишие с подходящей рифмой. По мере проговаривания чистоговорок, дети раскладывают на игровом поле картинки. Алгоритм раскладывания (по вертикали, либо по горизонтали, сверху вниз, снизу вверх) они придумывают самостоятельно, главным условием остаётся сохранение рифмы. Затем программируют мини-робота, договариваются о том, какое действие будет совершать мини-робот при выполнении задания (например: передвигаться задним ходом, на каждой картинке кружится...), кто будет задавать алгоритм движения, заполняют маршрутные листы, стартуют, проговаривают речевой материал еще раз. Речевой материал можно проговорить, начиная с четвёртой строчки и заканчивая первой.



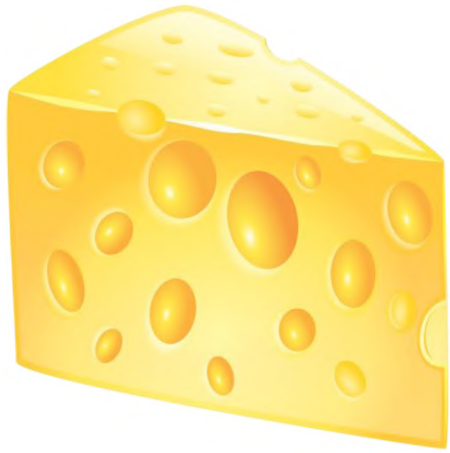












## *Что растением зовут?*

Ананас, кокос, арахис, абрикос,  
Фигус, кактус, барбарис , хвост,  
Персик, капуста, аист, кипарис,  
Слива, сосны, сом, и рис.

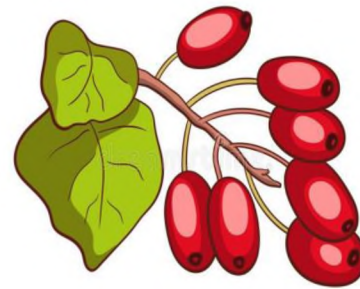
Что растением зовут?

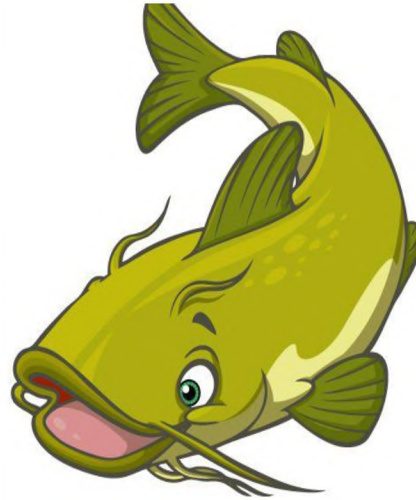
Какие картинки нам подойдут?

*Действия детей:* По мере проговаривания четверостишия, дети раскладывают на игровом поле картинки. Алгоритм раскладывания (по вертикали, либо по горизонтали, сверху вниз, снизу вверх и т.д.) они придумывают самостоятельно, но главным условием остаётся сохранение рифмы. Затем программируют мини-робота, стартуют, проговаривают речевой материал еще раз. Вернувшись на старт, дети договариваются о том, какое действие будет совершать мини-робот при выполнении задания (например: на названиях растений –кружиться....), кто будет задавать алгоритм движения. Заполняют маршрутные листы, программируют движение игрушки, стартуют.

\*Перед началом игры картинки следует разрезать









## *Что у нас, а что у вас?*

У нас( рассыпчатый) рис, а у вас (сладкий) ирис.

У нас в столе (желтая) каска, а у вас в столе ( карнавальная) маска.

У нас в сумке ( тёплый) носок, а у вас в сумке (желтый) песок.

У нас в саду (быстроногий) страус, а у вас в саду (весёлый) Микки-маус.

У нас в супе (крупная) соль, а у вас в супе (белая) фасоль.

У нас в саду (густые ) кусты, а у вас в саду (деревянные)мосты.

У нас на столе ( душистый ) абрикос, а у вас на столе(вкусный) кокос.

У нас (сладкий) ананас, а у вас (кислый) квас.

*Действия детей :* Дети подбирают картинки таким образом, чтобы образовались пары с подходящей рифмой. К существительному подбирают прилагательное. По мере проговаривания речевого материала , дети раскладывают на игровом поле картинки. Алгоритм раскладывания (по вертикали, либо по горизонтали, сверху вниз, снизу вверх) они придумывают самостоятельно, главным условием остаётся сохранение рифмы. Затем программируют мини-робота, договариваются о том, какое действие будет совершать мини-робот при выполнении задания (например: передвигаться задним ходом, на каждой картинке кружится...), кто будет задавать алгоритм движения, заполняют маршрутные листы, стартуют, проговаривают речевой материал еще раз.

\*Перед началом игры картинки следует разрезать







## *Что с чем?*

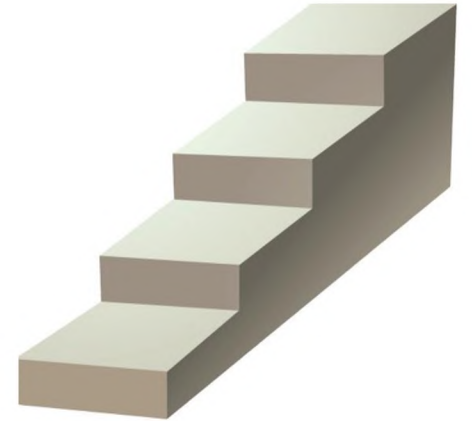
**Часы со стрелками;  
Сахарница с сахаром;  
Сковородка с мясом;  
Совок с мусором;  
Стол со стульями;  
Слива с косточкой;  
Самокат с колесами;  
Лестница со ступеньками.**

***Действия детей :*** Дети проговаривают название картинок. По мере проговаривания речевого материала, дети раскладывают на игровом поле картинки. Алгоритм раскладывания (по вертикали, либо по горизонтали, сверху вниз, снизу вверх, вразброс, по парам) они придумывают самостоятельно. Затем программируют мини-робота таким образом, чтобы, он выполнял одинаковые действия на тех картинках, которые подходят друг к другу логически.(например: сахар, сахарница- кружится один раз; слива, косточка- два раза; сковородка, мясо-поворот вправо, затем влево и т.д.), кто будет задавать алгоритм движения, заполняют маршрутные листы, стартуют, проговаривают речевой материал еще раз.

**\*Перед началом игры картинки следует разрезать**







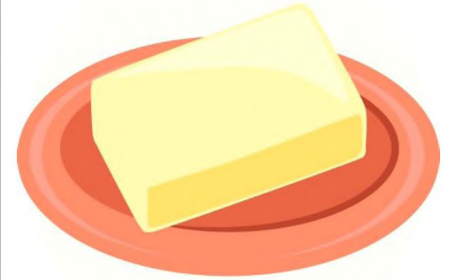
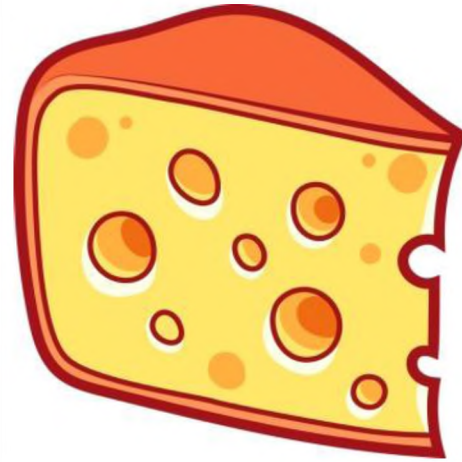


## *Что с чем?*

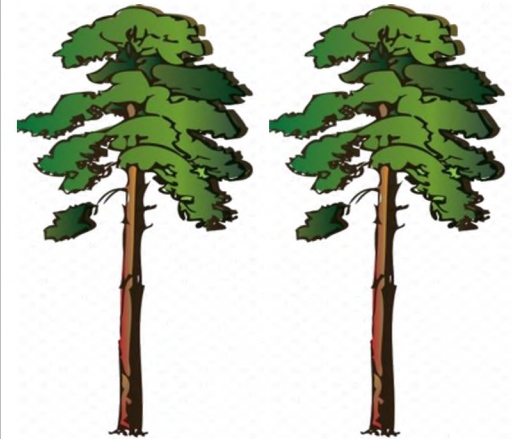
**Сад со сливами и с абрикосами;  
самолет с колесами и с хвостом;  
весы с маслом и с сыром;  
суп с фасолью и с чесноком;  
песочница с песком и с совком;  
салат с капустой и с редиской;  
лес с кустами и с соснами;  
квас с сахаром и с сухарями.**

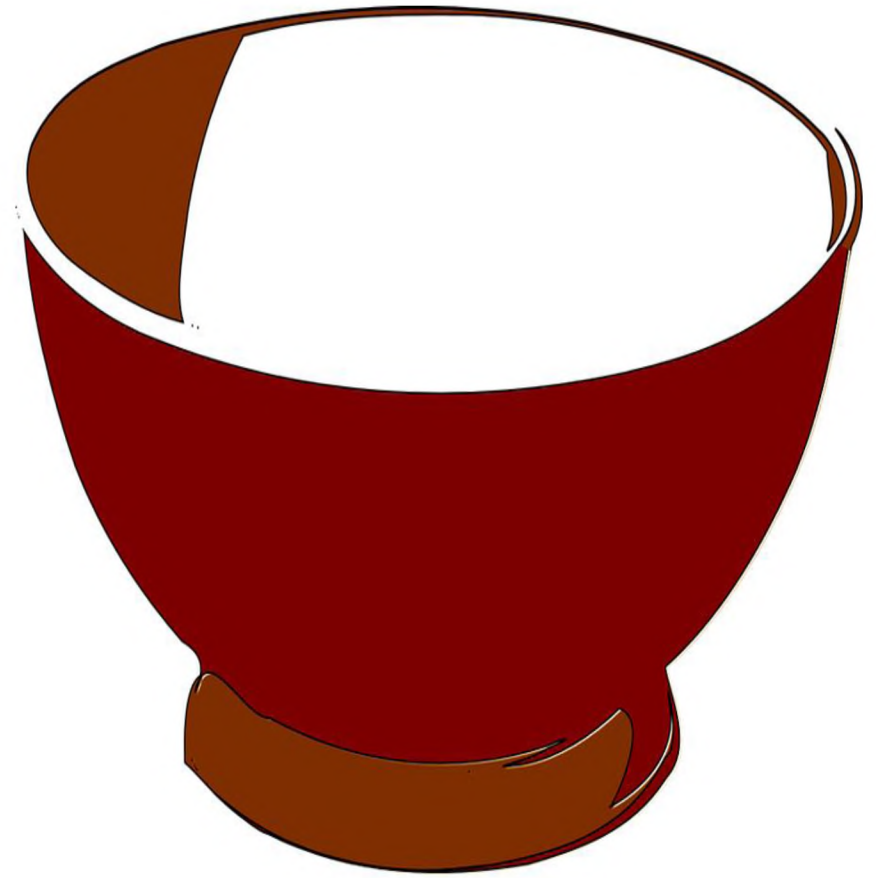
*Действия детей:* Дети выбирают большую картинку, затем подбирают подходящие по смыслу маленькие. Дети проговаривают название картинок. По мере проговаривания речевого материала, дети раскладывают на игровом поле маленькие картинки. Алгоритм раскладывания (по вертикали, либо по горизонтали, сверху вниз, снизу вверх, вразброс, по парам) они придумывают самостоятельно. Затем программируют мини-робота таким образом, чтобы, он выполнял одинаковые действия на тех картинках, которые подходят друг к другу логически. (например: масло, сыр- кружится один раз; фасоль, чеснок-два раза; сахар сухари- поворот вправо, затем влево и т.д.), кто будет задавать алгоритм движения, заполняют маршрутные листы, стартуют, проговаривают речевой материал еще раз.

**\*Перед началом игры картинки следует разрезать**



















## *Из чего сделан предмет?*

**Скамейка** сделана из досок.

**Стакан** сделан из стекла.

**Снеговик** сделан из снега.

**Постройка** сделана из песка.

**Колбаса** сделана из мяса.

**Слойка** сделана из теста.

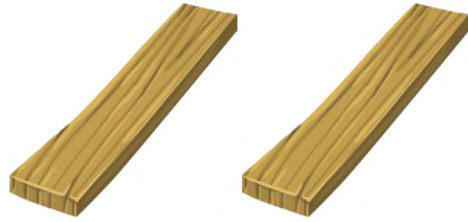
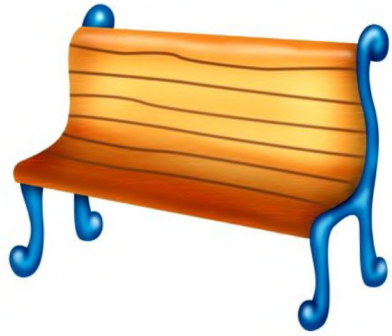
**Сахар** сделан из свеклы.

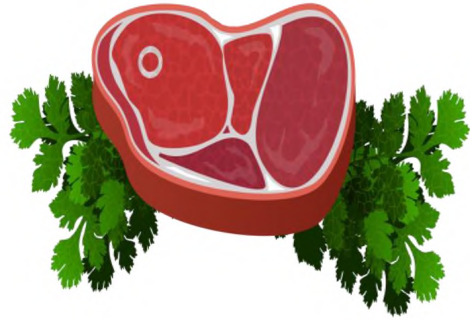
**Сок** сделан из ананаса.

***Действия детей:*** Дети составляют логические пары, проговаривают название картинок. По мере проговаривания речевого материала, раскладывают на игровом поле картинки. Алгоритм раскладывания (по вертикали, либо по горизонтали, сверху вниз, снизу вверх, вразброс, по парам) они придумывают самостоятельно. Затем программируют мини-робота таким образом, чтобы он выполнял одинаковые действия на тех картинках, которые подходят друг к другу логически. (например: сок, ананас- кружится один раз; сахар, свекла- два раза; на первую картинку из пары поворот вправо-влево, на вторую влево-вправо и т.д.), кто будет задавать алгоритм движения, заполняют маршрутные листы, стартуют, проговаривают речевой материал еще раз.

**\*Перед началом игры картинки следует разрезать**







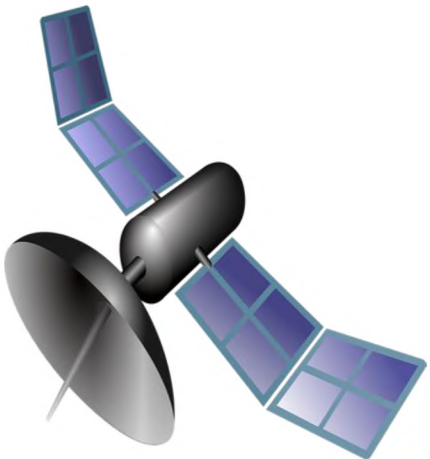
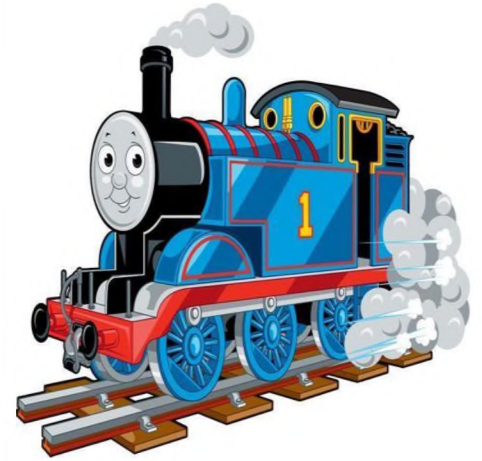


## *Саня — художник*

Саня быстро рисовал  
Такси и самосвал,  
Экскатор, паровоз,  
Спутник и электровоз.  
Ну, а после самолет,  
Самокат и вездеход,  
И троллейбус, и автобус,  
Снегокат и аэробус.  
Автовоз, «Сапсан» и сани  
Рисовал на конкурс Саня.

*Действия детей* : Первую и последнюю строчку дети заучивают, затем подбирают картинки таким образом, чтобы получилось рифмованное стихотворение. По мере проговаривания речевого материала, дети раскладывают на игровом поле картинки. Алгоритм раскладывания (по вертикали, либо по горизонтали) они придумывают самостоятельно, но главным условием остаётся сохранение рифмы. Затем программируют мини-робота, договариваются о том, какое действие будет совершать мини-робот при выполнении задания (например: передвигаться задним ходом, на каждой картинке кружится....), кто будет задавать алгоритм движения, заполняют маршрутные листы, стартуют, проговаривают речевой материал еще раз.

\*Перед началом игры картинки следует разрезать







## *Объявление*

На заборе объявление-

« Сообщить без промедленья,

Кто вдруг видел:

А) Пушку, кошку, шашки ,мышку

Шубу, шапку, шарф и крышку,

Машину, шлёпки, шар, подушку,

Штаны, шнурок, башмак, вертушку?»

Б) Помидор, раму, рыбку и топор,

Трактор, фартук, кран, мотор,

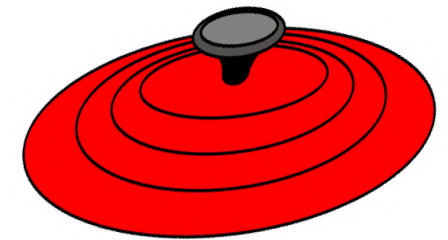
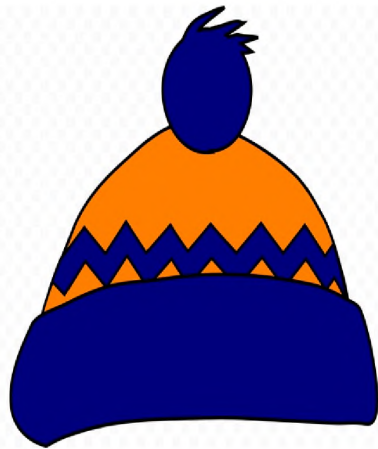
Ручку, трубку, брошь и куртку,

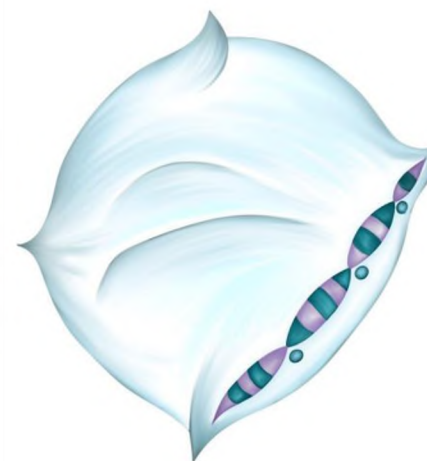
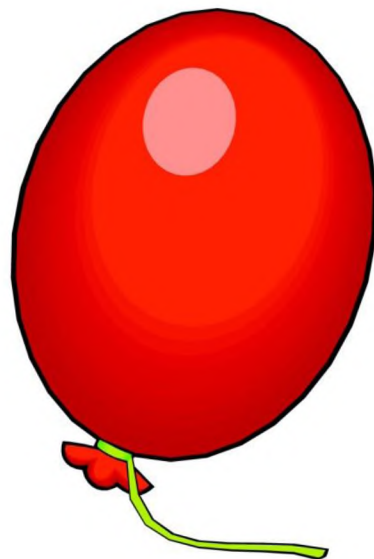
Корзину, сыр, карман и Мурку?

*Действия детей* : Первые три строчки дети заучивают, (либо проговаривает логопед), затем подбирают картинки таким образом, чтобы получилось рифмованное стихотворение. По мере проговаривания речевого материала , дети раскладывают на игровом поле картинки. Алгоритм раскладывания (по вертикали, либо по горизонтали) они придумывают самостоятельно, но главным условием остаётся сохранение рифмы. Затем программируют мини-робота, договариваются о том, какое действие будет совершать мини-робот при выполнении задания (например: передвигаться задним ходом, на каждой картинке кружится....), кто будет задавать алгоритм движения, заполняют маршрутные листы, стартуют, проговаривают речевой материал еще раз. Речевой материал можно проговорить, начиная с четвёртой строчки и заканчивая первой.

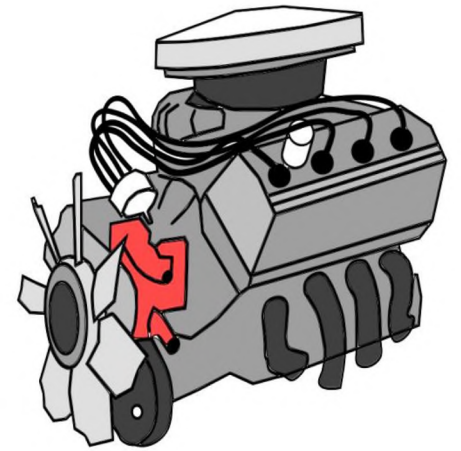
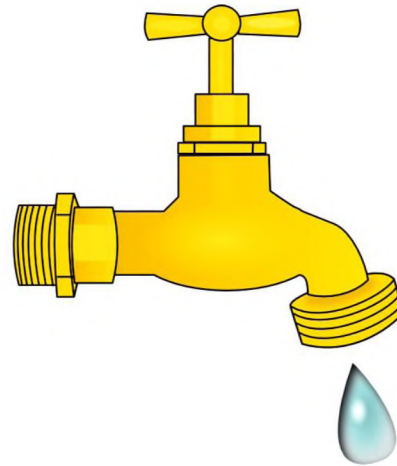
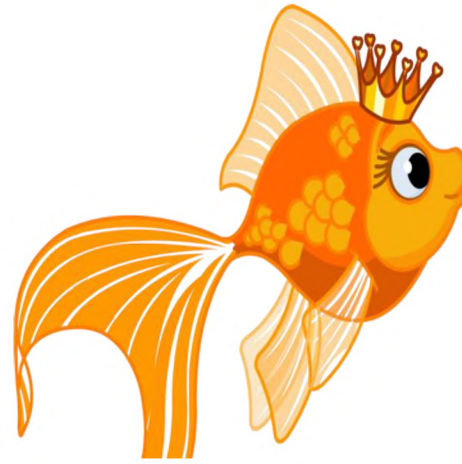
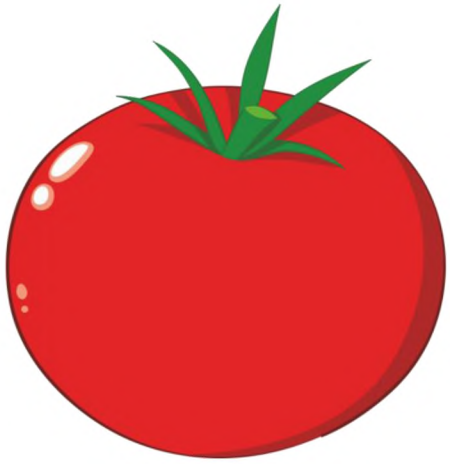
*\*Перед началом игры картинки следует разрезать.*

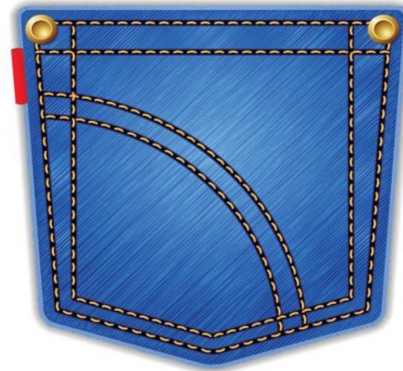
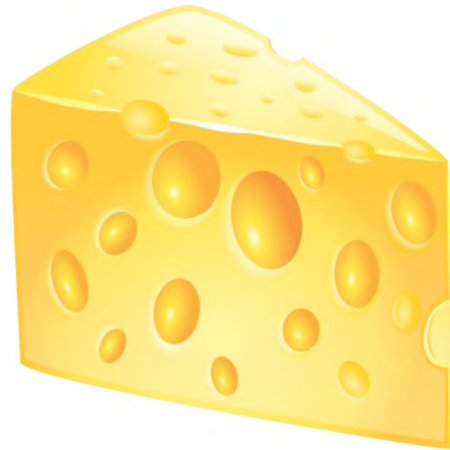














## *Один- много*

Зайка, завод, замок, тазы,

Розы, фазан, козы, язык,

Ваза, глаза, зонтик, арбуз,

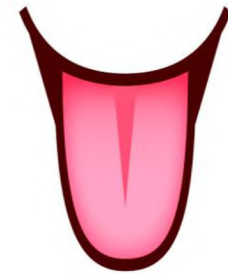
Зина, звезда, забор, карапуз.

Нас призывают слова на подмогу,

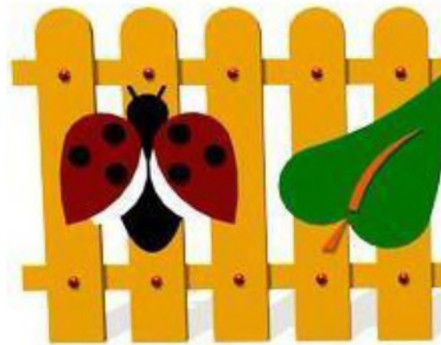
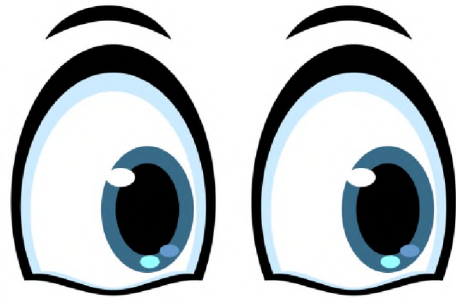
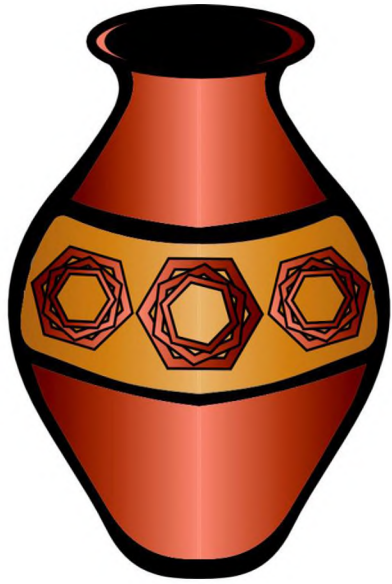
Нужно узнать, где « один», а где « много».

*Действия детей :* Подбирают картинки таким образом, чтобы получилось рифмованное стихотворение. По мере проговаривания речевого материала , дети раскладывают на игровом поле картинки. Алгоритм раскладывания (по вертикали, либо по горизонтали) они придумывают самостоятельно, но главным условием остаётся сохранение рифмы. Затем программируют мини-робота, договариваются о том, какое действие будет совершать мини-робот при выполнении задания (например: на картинке в ед.числе один кружиться, во мн.числе- два раза кружиться и т.д.), кто будет задавать алгоритм движения, заполняют маршрутные листы, стартуют, проговаривают речевой материал еще раз. Речевой материал можно проговорить, начиная с четвёртой строчки и заканчивая первой.

\*Перед началом игры картинки следует разрезать, при воспроизведении речевого материала детьми следует обращать внимание на правильное употребление окончаний слов.







## *У кошки*

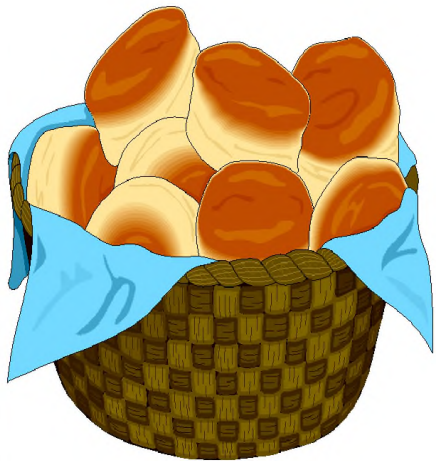
Подарил котика  
Кошечке домишко.  
Очень любит кошка  
Выглядывать в окошко.  
У кошки в доме печка,  
В печке каша-гречка,  
Пирожки, лепешки  
Да горшок картошки.  
У кошки там лукошко,  
В лукошке — морошка,  
У кошки там тележка,

В тележке — орешки.  
У кошки — плюшевый  
мишка,  
А в мышеловке —  
мышка.  
Два дружка у кошки:  
Пушок и Антошка.  
У кошки там подружка,  
Лягушка-квакушка,  
У нее две книжки,  
Их прячет под мышкой,  
Читает их кошке  
На ночь немножко.

***Действия детей :*** Подбирают картинки таким образом, чтобы получилось рифмованное стихотворение. По мере проговаривания речевого материала, дети раскладывают на игровом поле картинки. Алгоритм раскладывания (по вертикали, либо по горизонтали) они придумывают самостоятельно, но главным условием остаётся сохранение рифмы. Затем программируют мини-робота, договариваются о том, какое действие будет совершать мини-робот при выполнении задания, кто будет задавать алгоритм движения, заполняют маршрутные листы, стартуют, проговаривают речевой материал еще раз.

\*Перед началом игры картинки следует разрезать, при воспроизведении речевого материала детьми следует обращать внимание на правильное употребление окончаний слов.









## *Мы учим звук Ш*

**Мы учим звук Ш: ша-ша-ша, ши-ши-ши,**

**Шумно «шипят» и «шипят» малыши:**

**А) Лошадь, машина, мышка и кошка,**

**Пушка, мартышка, уж и окошко,**

**Шишка, лягушка, шубка и чашка,**

**Шапка, кукушка, шиповник и кашка.**

**Б) Крыша, кушетка, шкаф и ромашка,**

**Мишка, катушка, малышка и шашка.**

**Бабушка, вышка, подушка, ватрушка,**

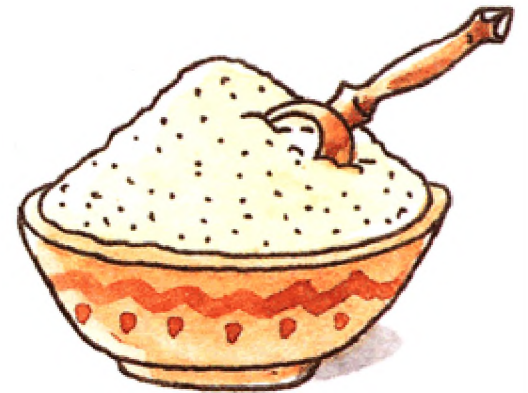
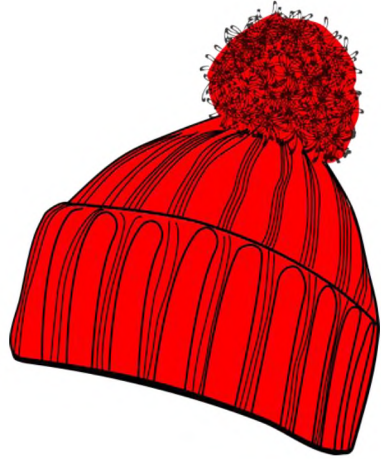
**Мошка, картошка, шарик, подружка.**

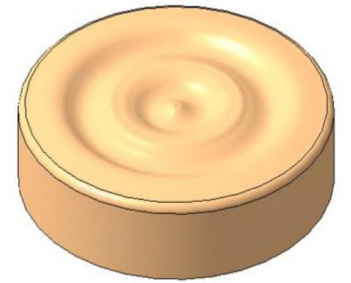
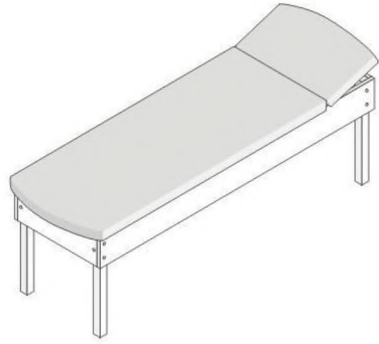
***Действия детей*** : Подбирают картинки таким образом, чтобы получилось рифмованное четверостишие. По мере проговаривания речевого материала, дети раскладывают на игровом поле картинки. Алгоритм раскладывания они придумывают самостоятельно, главным условием остаётся сохранение рифмы. Затем программируют мини-робота, договариваются о том, какое действие будет совершать мини-робот при выполнении задания, кто будет задавать алгоритм движения, заполняют маршрутные листы, стартуют, проговаривают речевой материал ещё раз. Речевой материал можно проговорить, начиная с четвёртой строчки и заканчивая первой.

**\*Перед началом игры картинки следует разрезать, при воспроизведении речевого материала детьми следует обращать внимание на правильное употребление окончаний слов.**













## *Игрушки и подружки*

Наташа и Маша — подружки,  
У них такие игрушки:  
У Наташи — мишка,  
У Маши — домишко,  
У Наташи — пушка,  
У Маши — катушка,  
У Наташи — шишка,  
У Маши — мартышка,

У Наташи — кошка,  
У Маши — матрешка,  
У Наташи — шашка,  
У Маши — черепашка,  
У Наташи — шарик  
У Маши — Мышарик  
У Наташи — Бараш  
У Маши — Тиграш

***Действия детей :*** Подбирают картинки таким образом, чтобы получилось рифмованные пары строк. По мере проговаривания речевого материала, дети раскладывают на игровом поле картинки. Алгоритм раскладывания (по вертикали, либо по горизонтали, снизу вверх, сверху вниз) они придумывают самостоятельно, главным условием остаётся сохранение рифмы. Затем программируют мини-робота, договариваются о том, какое действие будет совершать мини-робот при выполнении задания (например: на картинке с изображением Машиной игрушки- один кружиться, на изображении Наташиной игрушки- два раза кружиться и т.д.), кто будет задавать алгоритм движения, заполняют маршрутные листы, стартуют, проговаривают речевой материал еще раз.

\*Перед началом игры картинки следует разрезать, при воспроизведении речевого материала детьми следует обращать внимание на правильное употребление окончаний слов.









## *Мы со звуком Ш играем*

**Мы со звуком Ш играем**

**И картинки подбираем:**

**Карандаш, шиповник, воробьишко, брошка,**

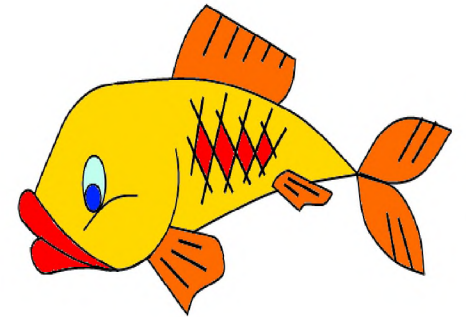
**Шляпа, бабушка, кокошник и рыбёшка**

**Ландыш, дедушка, шалаш, покрывка**

**Каша , шортики, орешек, мышка**

***Действия детей :*** Подбирают картинки таким образом, чтобы получилось рифмованное четверостишие. По мере проговаривания речевого материала, дети раскладывают на игровом поле картинки. Алгоритм раскладывания (по вертикали, либо по горизонтали, снизу вверх, сверху вниз) они придумывают самостоятельно, главным условием остаётся сохранение рифмы. Затем программируют мини-робота, договариваются о том, какое действие будет совершать мини-робот при выполнении задания ,кто будет задавать алгоритм движения, заполняют маршрутные листы, стартуют, проговаривают речевой материал еще раз. Речевой материал можно проговорить, начиная с четвёртой строчки и заканчивая первой.

**\*Перед началом игры картинки следует разрезать, при воспроизведении речевого материала детьми следует обращать внимание на правильное произнесение автоматизируемых звуков**







## Мы учим звук Л

Мы учим звук Л: ла-ла-ла, ла-ла-ла,

А) Яблоко, дятел, палатка, пчела,

Стул, соловей, ландыш, пила,

Ласточка, платье, ложечка, стол,

Лампа, малышка, кукла, футбол.

Б) Гол, голубок, полотенце, игла,

Голуби, лук, лошадь, пчела,

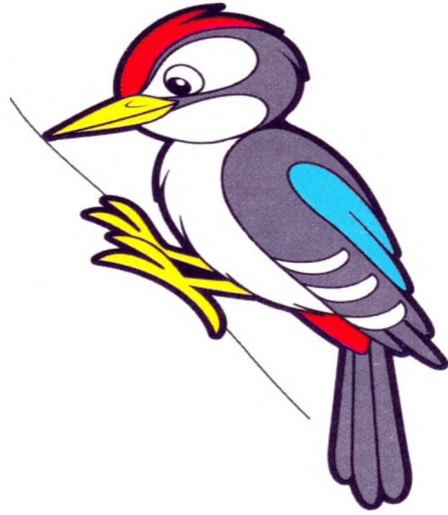
Галстук, флажок, мыло, тарелка,

Вилка, колосья, яблоки, белка.

**Действия детей :** Подбирают картинки таким образом, чтобы получилось рифмованное четверостишие. По мере проговаривания речевого материала, дети раскладывают на игровом поле картинки. Алгоритм раскладывания (по вертикали, либо по горизонтали, снизу вверх, сверху вниз) они придумывают самостоятельно, главным условием остаётся сохранение рифмы. Затем программируют мини-робота, договариваются о том, какое действие будет совершать мини-робот при выполнении задания, кто будет задавать алгоритм движения, заполняют маршрутные листы, стартуют, проговаривают речевой материал еще раз. Речевой материал можно проговорить, начиная с четвёртой строчки и заканчивая первой.

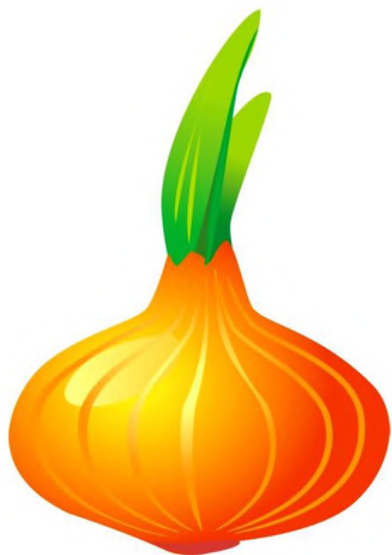
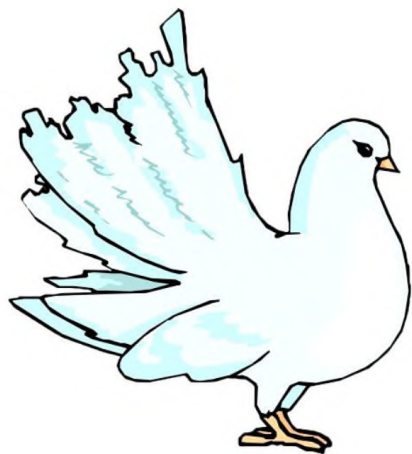
\*Перед началом игры картинки следует разрезать, при воспроизведении речевого материала детьми следует обращать внимание на правильное произнесение автоматизируемых звуков

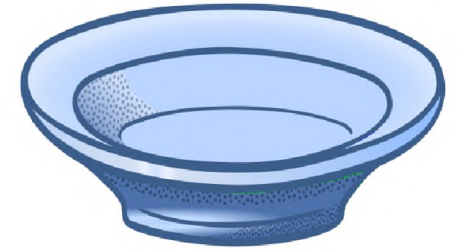














## Потешка о «дружбе»

**Сыр «дружит» с кефиром, а сахар с зефиром.**

**Кружка «дружит» с крышкой, а жираф с мартышкой.**

**Морковь «дружит» с картошкой, а рояль с гармошкой.**

**Перо «дружит» с вороной, а король с короной**

***Действия детей :*** Подбирают картинки таким образом, чтобы они были логически связаны между собой. По мере проговаривания речевого материала, дети раскладывают на игровом поле картинки. Алгоритм раскладывания (по вертикали, либо по горизонтали, снизу вверх, сверху вниз) они придумывают самостоятельно, главным условием остаётся сохранение рифмы. Затем программируют мини-робота, договариваются о том, какое действие будет совершать мини-робот при выполнении задания ,кто будет задавать алгоритм движения, заполняют маршрутные листы, стартуют, проговаривают речевой материал еще раз.

**\*Перед началом игры картинки следует разрезать, при воспроизведении речевого материала детьми следует обращать внимание на правильное употребление окончаний слов.**

